



Activiteitenplan 2024

Stichting Ateliers Maastricht (kortweg SAM) verhuurt 210 ateliers aan kunstenaars/creatieve makers met een HBO diploma en/of kunstenaars die op grond van een aantal vastgestelde criteria als professioneel aangemerkt kunnen worden. Deze ateliers zijn verdeeld over 15 panden in Maastricht. Naast de vaste panden heeft SAM nog een aantal panden op basis van anti-kraak in bruikleen van Woonpunt. Dit zijn een aantal woningen in Mariaberg waar kunstenaars met een krap budget kunnen wonen en werken.

De begroting 2024 weerspiegelt een drietal ambities die SAM in 2024 wil realiseren.

In de eerste plaats is dat een verdere stap in richting van de **uitbreiding van de organisatie** om meer handjes te krijgen. Voor het vergroten van de impact op stad en buurt door onze kunstenaars en voor adequaat beheer van de ateliers. Denk bijvoorbeeld aan de inzet van een medewerker community/communicatie voor impact naar de buurten, een bouwkundige voor het onderhoud/duurzaamheid, meer uren voor financieel/administratie/verhuur en een coördinator. We gaan de huurovereenkomsten actualiseren.

In de tweede plaats willen we inzetten op **talentontwikkeling en startende kunstenaars**. We bieden kortingen en voorrang bij toewijzing aan starters met een aangepast beleid en ook een bijdrage aan investeringen in de ateliers. In ons nieuwe prijsbeleid zullen we laten zien hoe betaalbaar wij ten opzichte van de markt ateliers aanbieden. Ook werken we aan de verdere talentontwikkeling van kunstenaars door bevordering van doorstroming, bieden van community, tijdelijke ateliers en opleidingen voor versterking van de professionaliteit van kunstenaars.

In de derde plaats gaan we in 2024 volop aan de slag met onze **projecten en uitbreidingen**. We willen een start maken met de culturele Hub Mariastraat 13 samen met andere partners. In het kader daarvan willen we de verbouwing van dit pand ter hand nemen. In combinatie met de ontwikkeling van de Hub wordt ons nieuwe community beleid vormgegeven. Ons atelier bestand wordt uitgebreid met de tijdelijke ateliers bij Annadal en wellicht ook Roserije. De renovatie van de atelierwoningen aan de Seringenstraat wordt in 2024 opgepakt door Woonpunt en SAM wil na afloop een aantal gerenoveerde woningen en-bloc van Woonpunt huren en doorverhuren aan kunstenaars.

Hieronder gaan we dieper op de drie thema's in.

Uitbreiding van de organisatie

SAM beschikt over een kleine, flexibele organisatie die zorgdraagt voor de verhuur en het beheer van diverse panden en het atelierbestand.

SAM wil investeren in efficiënt beheer van de panden alsook de duurzaamheid daarvan. Met behulp van een vrijwilliger (bouwkundige) gaan we het beheer en de duurzaamheid clusteren bij leveranciers en aannemers. We gaan in 2024 het achterstallige onderhoud aan ons eigen pand Kasteel Kessenichstraat aanpakken. Het dak moet nodig worden gerenoveerd alsook een aantal kozijnen. Door het aanstellen van huismeesters (een zittende kunstenaar per pand) die als oren en ogen voor ons zullen functioneren kunnen we gericht en effectiever ingaan op meldingen van reparaties en klachten van onze huurders.

In 2023 heeft SAM afscheid genomen van de coördinator en wij hopen voor het einde van het jaar 2023 een nieuwe coördinator te kunnen aanstellen. Tot dat moment is op interim basis een coördinator ingehuurd (Frans Crijns).



SAM wil in 2024 een parttimer inhuren voor specifiek communicatie, community-en netwerkvorming van onze kunstenaars, met de buurten en buurtbewoners en samenwerking met andere culturele en artistieke instellingen in de stad. Dit is voor ons een speerpunt.

Door de toename van de gebouwen en ateliers is uitbreiding van het aantal uren van de financieel/administratief medewerker noodzakelijk. We gaan in 2024 onze huurovereenkomsten actualiseren aan de laatste juridische inzichten en jurisprudentie en vooral ook uniformeren.

SAM heeft als stichting een bestuur. De samenstelling van het bestuur is met uitzondering van de voorzitter in 2023 hetzelfde gebleven. Wel verwachten we dat in 2024 enige wisselingen zullen plaatsvinden omdat een tweetal bestuursleden hebben aangekondigd dat ze zullen stoppen.

Talentontwikkeling en startende kunstenaars.

SAM heeft onlangs haar beleid met betrekking tot inschrijving, doorstroming en starters opnieuw tegen het licht gehouden en aangepast aan de uitgangspunten van het geactualiseerde Atelierbeleid van de gemeente.

In de eerste plaats gaat SAM in 2024 een prijsbeleid opstellen waarin ook een differentiatie wordt opgenomen in de diverse gebouwateliers om daarmee ons aanbod meer af te stemmen op de vraag en verdienpositie van kunstenaars. Daarin maken we ook het vergelijk met de prijzen in de markt. De inschrijvingsprocedure is herzien in die zin dat kunstenaars die een maatschappelijke bijdrage willen leveren aan de buurt een positieve weegfactor krijgen bij toewijzing van een atelier.

De toetsing na vijf jaar voor kunstenaars is aangescherpt in die zin dat getoetst wordt of kunstenaars voldoende on- en offline hun producten presenteren.

Een belangrijke wijziging is doorgevoerd in het startersbeleid: vanaf oktober 2024 wordt minimaal 1/3 van alle vrijkomende ateliers beschikbaar gesteld aan pas afgestudeerde kunstenaars. Bovendien krijgen zij gratis 3 jaar een lidmaatschap als member bij de creatieve Hub Mariastraat. Deze community wordt gesticht in 2024. Daardoor krijgen zij de toegang tot goedkope workshops en cursussen met betrekking tot ondernemerschap, portfolio ontwikkeling, presenteren etc. Bovendien delen zij mee in de netwerk- en presentatiemogelijkheden van de Hub.

Om onze kunstenaars financieel bij te staan heeft SAM een regeling vastgesteld waarbij een bijdrage door SAM wordt verleend bij de grotere kosten die kunstenaars als huurder moeten maken het onderhoud en vervanging/aanbrengen van voorzieningen aan het atelier.

Projecten en uitbreidingen.

Vervanging c.q. uitbreiding atelierbestand

De wachtlijst van SAM is zeer behoorlijk. Hier staan op het moment van schrijven 107 kunstenaars op waarvan er 50 % starter is. SAM wil graag ook deze starters een werk- en expositieplek aanbieden. Daarom zullen we 2024 met de gemeente actie ondernemen om te bezien of particuliere vastgoedeigenaren leegstaande panden, m.n. ook in de binnenstad, tijdelijk beschikbaar willen stellen voor de gevarieerde doelgroep van SAM. Inmiddels hebben we onlangs weer 7 ateliers voor tijdelijk verhuur verworven in Annadal van Xior en proberen met hulp van de gemeente tijdelijke ateliers te verwerven in winkelcentrum Roserije in Heer.

Hub Mariastraat 13.

We willen in 2024 een start maken met de culturele Hub Mariastraat 13. Samen met onze partners waaronder The Artist and The Others en de Hogeschool Zuyd. Als de gemeente de benodigde middelen beschikbaar stelt, maken we het gebouw geschikt als expo- en workshop ruimte. SAM investeert zelf een behoorlijk bedrag in de inrichting en neemt ook risico's op zich met betrekking tot



de exploitatie van de Hub zelf. Het plan voorziet in een middelpunt van culturele activiteiten en netwerken in samenhang en betrokkenheid met de buurt.

Gymzaal Kasteel Schaloenstraat:

De plannen voor het vestigen van streetdancegroep Oxygen in de gymzaal bleken niet haalbaar. Nu willen we de gymzaal verhuren aan een groep van kunstenaars die een gezamenlijk atelier daarin vestigen. Ons voornemen is om deze kunstenaars te betrekken bij activiteiten en eventueel workshops te laten organiseren voor de buurt in de gymzaal.

Atelierpanden Seringenstraat en Anjelierenstraat

Rondom de atelierpanden worden er zoveel mogelijk initiatieven ontplooid ten behoeve van een maatschappelijk, innovatief en/of cultureel belang. Een voorbeeld hiervan is het project Fantastikè in de Anjelierenstraat waarbij kunstenaars met een GGZ -achtergrond atelierruimte geboden wordt. Een punt van zorg is dat Woonpunt van plan is de woningen aan de Seringenstraat in oktober 2024 te ontruimen voor renovatie en na de renovatie de woningen weer regulier wil verhuren in de sociale huurmarkt. SAM zal een poging doen om de woningen en-bloc van Woonpunt terug te huren om ze opnieuw beschikbaar te stellen aan kunstenaars.

Onderhoud:

SAM is er voorstander van om panden te verduurzamen. In de komende periode worden er, in nauwe samenwerking met de gemeente, diverse projecten opgepakt. SAM heeft een post opgenomen in de begroting voor bijdragen in de investeringen in duurzaamheid. In de meeste gevallen zal de gemeente als eigenaar van de gebouwen de investeringen doen, maar deze via een huurverhoging doorrekenen aan SAM, respectievelijk de huurders van SAM.

PR/Communicatie en binding met de buurten

De culturele Hub in de Mariastraat zal door het lidmaatschap van de aangesloten kunstenaars een mooie basis bieden om de community en naamsbekendheid verder vorm te geven. In de hub worden ook jaarlijks een paar exposities van en door SAM kunstenaars georganiseerd.

In Nazareth wil SAM samen met de buurtbewoners en kunstenaars plekken zoeken in en aan gebouwen om kunst te tonen of aan te brengen. Het plan om de speelplaats van de school om te vormen naar een klein parkje kan door de kunstenaars ook aangegrepen worden om kunst te exposeren en workshops te organiseren. We gaan kunstenaars een tijdelijke expositieruimte aan bieden in leegstaande winkels in Nazareth.

Onze samenwerking met de organisatie van Wyck Artistique is interessant om te benoemen. Kunstenaars van SAM worden uitgenodigd om in Wyck in winkels en hotels hun kunst te tonen en te verkopen.

SAM blijft ook in 2024 deelnemen aan een aantal initiatieven van maatschappelijk en/of cultureel belang zoals de buurtgerichte activiteiten in Mariaberg. Dit wordt vervolgens in het PR plan uitgedragen.

Sam heeft het voornemen om in 2024 samenwerking te zoeken met andere culturele instellingen in de stad, zoals de Cultuurmakers, de Stichting Alphonsus, Marres en tijdens de TEFAF exposities in leegstaande panden te organiseren.